

## وجود خدا نزد قدیس بناؤنتوره\*

فردریک کاپلستون\*\*

ترجمه مسعود صادقی علی آبادی\*\*\*

چکیده: ادلهٔ سنتی اثبات وجود خدا، نقش مهمی در حیات دینی بر عهده داشته‌اند، این ادله هم تصویر و تصوری از خدا ارائه کرده‌اند هم از نسبت‌هایی که بین خدا و وجود گوناگون این عالم برقرار است، پرده برداشته‌اند و هم در معقول نشان دادن ایمان دینی تلاش کرده‌اند. در این نوشتار، با بررسی ادلهٔ قدیس بناؤنتوره (Bonaventura) بر وجود خداوند، به تأثیری که علاقه‌اصلی او به ارتباط نفس با خدا بر خوده ارائه این ادله داشته، اشاره شده و از این منظر، برای هنر از راه عالم محسوس، معرفت پیشین خدا، استدلال آنسلمی و استدلال از راه صدق نزد او، مورد توجه قرار گرفته است.

---

\* این مقاله ترجمه‌ای است از:

Copleston, Frederick, *A History of Philosophy*, New York: Image Books, Vol. 2, Part. 1, pp.

280 - 287.

\*\* فردریک چارلز کاپلستون Frederick Charles Copleston (۱۹۷۰)، استاد ممتاز بازنیسته دانشگاه لندن و عضو انجمن سلطنتی فلسفه، انجمن ارسطو و فرهنگستان انگلستان و نویسندهٔ آثار بسیاری از جمله تاریخ فلسفه در ۹ جلد مفصل.

\*\*\* عضو هیأت علمی گروه عرفان اسلامی پژوهشکده امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی.

۱- قدیس بناؤنتوره (۱۲۱۷-۱۲۷۴ م). مانند قدیس اگوستین (Augstine) (م ۴۳۰-۳۵۴)، در درجه اول به ارتباط نفس با خدا علاقه‌مند بود. این علاقه بر نحوه برخورد او با براهین اثبات وجود خدا تأثیر داشت؛ دلستگی او عمدتاً ارائه این براهین به عنوان مراحل عروج نفس به سوی خدا بود، یا به بیان دقیقت آنها را تابع عروج نفس به سوی خدا تلقی می‌کرد. بنابراین باید تصدیق کرد خدایی را که این براهین اثبات می‌کنند صرفاً یک اصل انتزاعی معقولیت نیست، بلکه خدایی آگاهی مسیحی است، خدایی که انسانها او را عبادت می‌کنند. البته منظور من این نیست که به لحاظ هستی‌شناسی بین خدای «فیلسوفان» و خدایی که متعلق تجربه است تفاوت یا تنفس سازش ناپذیر وجود دارد. اما از آنجاکه بناؤنتوره، در وهله نخست به خدا به عنوان متعلق پرستش و عبادت و هدف نفس انسانی علاقه داشت، براهین را به گونه‌ای طرح می‌کرد که توجه را به تجلی خداوند، چه در جهان مادی و چه در خود نفس، جلب کند. درواقع چنان‌که احتمال می‌رفت، تأکید او بیشتر بر براهین از راه درون بود تا براهین از راه عالم مادی و از راه بیرون. او یقیناً به اثبات وجود خدا از راه عالم محسوس خارجی موفق شده است (همان‌طور که قدیس اگوستین موفق شده بود) و نشان می‌داد چگونه انسان می‌تواند از معرفت به موجودات متناهی، ناقص، مرکب، متحرک و ممکن به درک هستی نامتناهی، کامل، بسیط، ثابت و واجب برسد؛ اما این براهین به طور منظم شرح و بسط نیافتدند، دلیل این امر، نه ناتوانی بناؤنتوره برای بسط این براهین به نحو منطقی بلکه این اعتقاد اوست که وجود خدا برای نفس به واسطه تأمل در خودش چنان بدیهی و آشکار است که عالم مخلوق بیرون از ذهن عمدتاً به کار یادآوری آن به ما می‌آید. نگرش او، نگرش سراینده مزامیر داود است وقتی می‌گوید: «آسمان جلال خدا را بیان می‌کند و فلک از عمل دستهایش خبر می‌دهد». <sup>۱</sup> بنابراین کاملاً درست است که نقص اشیای متناهی و ممکن مستلزم وجود کامل مطلق یعنی خداست و آن را اثبات می‌کند؛ اما قدیس بناؤنتوره به شیوه‌ای به راستی افلاطونی می‌پرسد، اگر عقل هیچ معرفتی از وجود کامل نداشته باشد چگونه می‌تواند بداند که این هستی ناقص و ناکامل است؟<sup>۲</sup>

به عبارت دیگر، تصور نقص، تصور کمال را مفروض می‌گیرد؛ به گونه‌ای که تصور کمال یا کامل را نمی‌توان صرفاً از طریق نفی و انتزاع به دست آورد و ملاحظه محدودیت، نقص و وابستگی مخلوقات تنها نفس را به آگاهی و اضحتری از آنچه قبلاً به معنایی خاص برای او

آشکارا شناخته شده است، می‌رساند یا به او یادآوری می‌کند.

۲- قدیس بناوntوره به هیچ وجه منکر این نیست که وجود خدا را می‌توان از راه مخلوقات اثبات نمود، بر عکس به آن قائل است. در تفسیر بر کتاب جملات<sup>۳</sup> اظهار می‌کند که خدا را می‌توان از راه مخلوقات شناخت، همان‌گونه که علت را از طریق معلول، و در ادامه می‌گوید که این نحوه شناخت برای انسان، معمول و طبیعی است؛ چراکه اشیای محسوس برابی ما و سائطی هستند که به وسیله آنها به شناخت از معقولات، یعنی امور فراتر از حس نائل می‌آییم. اما تثلیت مقدس بدین نحو به وسیله نور طبیعی عقل قابل اثبات نیست. زیرا با انکار برخی صفات یا محدودیتهای مخلوقات، یا از طریق ایجابی با استناد برخی صفات مخلوقات به خدا، نمی‌توان تثلیت افایم را نتیجه گرفت.<sup>۴</sup> بنابراین قدیس بناوntوره به طور کاملاً واضح، امکان معرفت طبیعی و «فلسفی» به خدا را یاد می‌دهد و ملاحظاتش درباره سادگی روان‌شناختی این نحو نگرش به خدا از طریق عالم محسوس خصیصه ارسطویی دارد. بار دیگر در کتاب در باب شش روز خلقت<sup>۵</sup> استدلال می‌کند که اگر موجود مولود وجود دارد باید موجود نخستین نیز باشد زیرا علت باید وجود داشته باشد؛ اگر موجود بغيره وجود دارد باید موجود بنفسه موجود باشد؛ اگر موجود مرکب وجود دارد باید موجود بسيط نیز وجود داشته باشد؛ اگر موجود متغیر وجود دارد باید موجود نامتغیر نیز باشد؛ زیرا «آنچه متحرک است برمی‌گردد به نامتحرک» (quia mobile reducitur ad immobile) محرك غير متحرك اشاره دارد؛ اگرچه بناوntوره از ارسطو تنها بدین جهت نام می‌برد که بگوید او به این نحو بر قدم عالم استدلال کرد و در این نکته، نظر فیلسوف بر خطاب بود.

بناontوره در کتاب راز تثلیت<sup>۶</sup> به همین شکل سلسله‌ای از استدلالهای مختصراً را ارائه می‌کند تا نشان دهد چگونه مخلوقات آشکارا بر وجود خداگو اهند. مثلاً اگر موجود بغيره وجود دارد، باید موجود بنفسه وجود داشته باشد؛ زیرا هیچ چیز نمی‌تواند خودش را از نیستی به هستی بیاورد، در نتیجه باید موجود نخستینی که قائم بالذات است، موجود باشد. باز اگر موجود ممکن وجود دارد، موجودی که می‌تواند موجود باشد و می‌تواند موجود نباشد، باید موجود واجب نیز باشد. موجودی که امکان عدم ندارد؛ زیرا وجود آن جهت تبیین موجود شدن وجود ممکن ضرورت دارد. و اگر موجود بالقوه وجود دارد، باید موجود بالفعل نیز وجود داشته باشد؛

زیرا هیچ قوه‌ای به فعلیت نمی‌رسد جز از طریق عمل آنچه که خود فعلیت دارد و نهایتاً اینکه باید فعلیت محض، یعنی خدا موجود باشد. یعنی وجودی که صرفاً فعل است بدون هیچ گونه قوه. باز اگر موجود تغییرپذیر وجود دارد باید موجود تغییرناپذیر نیز وجود داشته باشد، زیرا همان‌گونه که فیلسوف یگانه [یعنی ارسطو] اثبات می‌کند، اصل حرکت موجود غیر متتحرک است و حرکت به سبب موجود غیر متتحرک که علت غایی است، وجود دارد.

در واقع ممکن است از این قطعات که در آن بناآنکه استدلالهای ارسطو را به کار می‌برد، چنین به نظر برسد که این بیانها دایر بر اینکه شهادت مخلوقات بر وجود خدا تابعی از عروج نفس به سوی خداست و اینکه وجود خدا حقیقتی بدیهی است، مخدوش می‌باشد. اما او در جاهای مختلفی<sup>۷</sup> به این مطلب کاملاً تصریح می‌کند که عالم محسوس را آیینه خدا می‌داند و معرفت حسی یا معرفتی را که به وسیله حس و تأمل در اشیای محسوس به دست آمده است، اولین قدم در مراحل عروج معنوی نفس تلقی می‌نماید که بالاترین مرحله آن در حیات دنیوی، معرفت تجربی به خدا از طریق تعالی نفس و اشراق نفس می‌باشد (در این نکته، او خودش را وفادار به سنت اگوستین و پیروان فرقه قدیس ویکتور نشان می‌دهد) در حالی که در همان کتاب راز تثلیث که براهین مذکور را ارائه می‌کند، به طور مؤکد می‌گوید که وجود خدا مسلم‌آهنگی است که به طور طبیعی در نفس انسان حک شده است (وجود خداوند در نفس انسان، امری تردیدناپذیر است و به طور فطری در سرشت انسان نهاده شده است). در ادامه، علاوه بر آنچه که قبلًا درباره این موضوع گفته بود، اعلام می‌نماید که راه دومی وجود دارد که اثبات می‌نماید وجود خدا حقیقتی مسلم است. این راه دوم عبارت است از اثبات اینکه آنچه هر مخلوقی بر آن گواه است، حقیقتی تردیدناپذیر است و بر این اساس او براهینش یا به عبارت دقیقت امارات و قرائتی را بر اینکه هر مخلوقی واقعاً گواه وجود خداست، ارائه می‌کند. سپس اضافه می‌نماید که راه سومی وجود دارد برای نشان دادن اینکه در وجود خدا نهی توان شک کرد و در ادامه روایت خودش را از برهان قدیس آنسلم (Anselm) در کتاب گفتگو با دیگری (Proslogium) ارائه می‌کند. بنابراین در این مطلب که بناآنکه وجود خدا را بدیهی و تردیدناپذیر می‌داند شکی نیست. اما مسأله این است که دقیقاً مراد او از این مطلب چیست و این را در بخش آینده ملاحظه خواهیم کرد.

۳- اولاً قدیس بناؤنتوره گمان نمی‌کند هر شخصی معرفتی واضح و آشکار از خدا داشته باشد، تا چه رسد به اینکه قائل باشد چنین شناختی را از هنگام تولد یا با نخستین کاربرد عقل داشته است. او به خوبی از وجود بتپرستان و بیخردان، یعنی انسانهای احمقی که در دلشان می‌گویند خدایی نیست، آگاه است. البته وجود بتپرستان مشکل زیادی پدید نمی‌آورد، زیرا بتپرستان و مشرکان بیش از آنکه وجود خدارا انکار کنند، تصویری نادرست از خدا دارند. اما در مورد بیخردان چه می‌توان گفت؟ مثلاً اینها می‌بینند که ناپرهیزکاران همیشه در این جهان به کیفر اعمال خود نمی‌رسند یا دست کم گاهی در این جهان وضعشان به ظاهر از بسیاری از افراد پرهیزکار، بهتر است و از این نتیجه می‌گیرند که نه مشیت الهی وجود دارد و نه در جهان حاکمی الهی.<sup>۸</sup> علاوه بر این، در پاسخ به این اشکال که اثبات وجود موجودی که بدیهی است و در مورد آن تردیدی وجود ندارد بیهوده است؛ صریحاً تأکید می‌کنند<sup>۹</sup> که اگرچه وجود خدا تا آنجا که به شواهد عینی مربوط است تردیدناپذیر است اما به لحاظ نقص ملاحظه و تأمل لازم از جانب ما تردیدناپذیر است (وقتی به شواهد توجه شود، تردیدناپذیر و قطعی است) اما به لحاظ ذهنی می‌توان در آن تردید نمود (زیرا این یا آن انسان توجه کافی به شواهد عینی نمی‌کند) و اگر مراد او وقتی می‌گوید وجود خدا تردیدناپذیر و بدیهی است این باشد، موضع او چه تفاوتی با موضع قدیس توماس آکوئینی دارد؟

ظاهراً پاسخ این است که اگرچه قدیس بناؤنتوره وجود تصویری واضح و روشن از خدا را در هر انسانی مفروض نمی‌گیرد، تا چه رسد به این فرض که هر کسی تجربه یا رؤیت بی‌واسطه از خدا دارد، اما یقیناً مسلم می‌گیرد که هر انسانی آگاهی تار و مبهمنی از خدا دارد؛ یعنی شناختی ضمنی که نمی‌توان آن را کاملاً انکار کرد و فقط به واسطه تأمل درونی می‌تواند به آگاهی واضح و آشکار مبدل شود، هرچند ممکن است گاهی نیاز باشد به وسیله تأمل بر عالم محسوس تأیید گردد. بنابراین شناخت عام خدا، ضمنی است نه صریح؛ اما بدین معنا ضمنی است که دست کم فقط به واسطه تأمل درونی آشکار می‌گردد. قدیس توماس آکوئینی، شناخت ضمنی از خدا را پذیرفت اما مراد و منظور او این بود که نفس از طریق تأمل بر اشیای محسوس و به وسیله استدلالی از معلوم به علت، می‌تواند به شناخت خدا نائل آید، در حالی که مراد قدیس بناؤنتوره

از شناخت ضمنی چیزی بیشتر بود؛ یعنی شناخت عملی خدا و آگاهی تار و مبهمی که بدون رجوع به عالم محسوس می‌تواند روشن و صریح گردد.

اطلاق این دیدگاه بر مصاديق عینی و ملموس در بناؤن توره ممکن است فهم آن را آسانتر نماید. برای مثال هر انسانی به سعادت میل طبیعی دارد (*appoetitus beatitudinis*) ولی سعادت عبارت است از برخورداری خیر اعلیٰ یعنی خدا. بنابراین هر انسانی خدا را می‌خواهد، اما بدون شناخت متعلق میل (*sine aliquali notitia*) هیچ میلی نمی‌تواند وجود داشته باشد. در نتیجه معرفت به اینکه خدا یا خیر اعلیٰ وجود دارد به طور طبیعی در نفس حک و نقش شده است.<sup>۱۰</sup> به همین وجه، نفس ناطقه از خود شناخت طبیعی دارد، زیرا نزد خود حاضر و برای خودش قابل شناخت است. اما خدا از هر چیزی بیشتر برای نفس حضور دارد و قابل شناخت است. بنابراین، معرفت خدا در نفس به ودیعه گذاشته شده است. اگر اشکال شود که در حالی که نفس به عنوان متعلق شناسایی با توانایی شناخت خودش تناسب دارد، اما خدا ندارد، جوابی که ممکن است داده شود این است که اگر این مطلب صحیح می‌بود نفس هرگز به شناخت خدا نمی‌رسید و این آشکارا نادرست است.<sup>۱۱</sup>

بنابراین، بر اساس استدلال فوق، اراده انسان به طور طبیعی به خیر اعلیٰ که همان خدادست گرایش دارد و نه تنها این گرایش اراده، غیرقابل تبیین است مگر آنکه خیر اعلیٰ یعنی خدا، واقعاً وجود داشته باشد، بلکه شناخت پیشین خدا را مفروض می‌گیرد. این شناخت ضرورتاً صریح یا واضح نیست، زیرا اگر اینگونه بود هیچ ملعده وجود نمی‌داشت، بلکه مضمرا و مبهم است. اگر اشکال شود که این نوع شناخت مضمرا و مبهم اصلاً شناخت نیست می‌توان پاسخ داد که انسان منصفی که بر گرایش اراده‌اش به سوی سعادت تأمل می‌کند، می‌تواند دریابد که سمت و سوی اراده‌اش مستلزم وجود یک متعلق (با هدف کامل) است و این متعلق که خیر کامل است باید وجود داشته باشد و همان است که ما آن را خدا می‌نامیم. او در خواهد یافت که در جستجوی سعادت بودن نه تنها در جستجوی خدا بودن است بلکه این جستجو مستلزم تصور مبهمی از خدادست زیرا هرگز نمی‌توان در جستجوی چیزی بود که کاملاً ناشناخته است. بنابراین نفس با تأمل بر خود، بر واستگی و بر تمايلش به حکمت، آرامش و شادی می‌تواند به وجود خدا و حتی حضور خدا و فعالیت خدا درون خودش پی ببرد؛ ضرورت ندارد که در بیرون جستجو کند،

تنها باید از نصیحت آگوستین پیروی کند و به درون وارد شود آن وقت خواهد دید که هرگز بدون تصور مبهمی و آگاهی تاری که در حکم شناخت از خداست، نبوده است. جستجوی سعادت (و البته هر انسانی باید در جستجوی سعادت باشد) و انکار وجود خدا، درواقع ارتکاب تناقض است<sup>۱۱</sup>؛ یعنی شخص آنچه را که با اراده و دست کم در مورد حکمت با عقل تأیید می‌کند با زبان مورد انکار نماید. در باب اعتبار یا عدم اعتبار این استدلال من اینجا بحثی نخواهیم کرد. اما واضح است که جای این اشکال، مستدل یا غیر مستدل، هست که اگر خدایی نبود، پس میل به سعادت ممکن بود خطأ و بی وجه باشد یا علت دیگری غیر از وجود خدا برای آن باشد. اما دست کم آشکار است که قدیس بناؤنوره تصور فطري خدا را به شکلی خام، آنگونه که بعدها مورد حمله لائق، واقع شد، مفروض نمی‌گیرد. باز وقتی قدیس بناؤنوره اعلام می‌کند که نفس، خدا را به عنوان حاضرترین امر برای خود می‌شناسد، نمی‌گوید که معرفت به خداوند با شهود مستقیم حاصل می‌شود یا نفس خدا را بی‌واسطه می‌بیند: مراد او این است که نفس یا درک وابستگی اش اگر تأمل نماید پی خواهد بود که بر صورت خداست و خدا را در صورتش می‌بیند. همان‌گونه که خودش را ضرورتاً می‌شناسد و خودآگاه است، دست کم به نحو مضمر و ضمنی خدا را نیز ضرورتاً می‌شناسد. با مراقبه در خودش می‌تواند این آگاهی ضمنی را بدون رجوع به عالم خارج، مصرح کند. اینکه آیا عدم رجوع به عالم خارج جنبه صوری دارد بدین معنا که عالم خارج صریحاً ذکر نمی‌گردد، شاید محل تردید باشد.

۴. دیدیم که از نظر قدیس بناؤنوره حتی استدلالهای از راه عالم خارج، آگاهی از خدا را مفروض می‌گیرد. زیرا او می‌پرسد اگر نفس هیچ آگاهی قبلی از کمال نداشته باشد که در مقایسه با آن به نقصهای مخلوقات پی‌برد، چگونه می‌تواند بداند که اشیای محسوس ناقصند؟ وقتی بیان او را از برهان قدیس آنسلم می‌سنجدیم که از کتاب گفتگو با دیگری گرفته شده است، این نکته باید در نظر باشد.

نه بیرون بناؤنوره در تفسیر بر کتاب جملات<sup>۱۲</sup> استدلال آنسلم را از سر می‌گیرد. خدا موجودی است که بزرگتر از آن را نمی‌توان تصور کرد. اما موجودی که نتوان عدم آن را تصور کرد، بزرگتر از موجودی است که بتوان عدم آن را تصور کرد. بنابراین از آنجاکه خدا موجودی است که بزرگتر از آن قابل تصور نیست، نمی‌توان تصور نمود که وجود ندارد. در کتاب راز تثلیت<sup>۱۳</sup> او

این استدلال را تا اندازه‌ای با تفصیل بیشتر نقل و بیان می‌کند و خاطرنشان می‌سازد که اگر کسی تصوری نادرست از خدا داشته باشد و نداند که خدا موجودی است که بزرگتر از آن قابل تصور نیست برایش شک و تردید پیدا می‌شود. وقتی که نفس پی می‌برد که تصور خدا چیست، لاجرم همچنین پی می‌برد که نه تنها در وجود او نمی‌توان شک کرد بلکه به عدمش حتی نمی‌توان اندیشید. قدیس بناؤنتوره راجع به اشکال گونیلو در باب «بهترین همه جزایر ممکن» اینگونه پاسخ می‌دهد که<sup>۱۴</sup> این قیاس مع الفارق است؛ زیرا در حالی که هیچ تناقضی در مفهوم «موجودی» که بزرگتر از آن قابل تصور نیست» وجود ندارد، تصور جزیره‌ای که آبادتر از آن را نتوان تصور کرد تناقض‌گویی (opposition in adiecto) است؛ زیرا «جزیره» به وجود ناقصی دلالت می‌کند، حال آنکه «از آن آبادتر نتوان تصور کرد» به وجود کاملی دلالت دارد.

این روش استدلال ممکن است در ظاهر کاملاً جدلی باشد، اما همان‌گونه که قبلاً ذکر شد، بناؤنتوره تصور ذات کامل را تصوری نمی‌داند که صرفاً از طریق رفع نقص مخلوقات به دست آمده باشد بلکه چیزی می‌داند که شناخت ما از نقص مخلوقات آن را مفروض می‌گیرد، لافل بدین معنا که تمایل انسان به ذات کامل، مستلزم نوعی آگاهی قبلی است. بنابراین بر اساس سنت افلاطونی - اگوستینی، بناؤنتوره تصوری عملأ فطري از ذات کامل را مسلم می‌گیرد. این تصور چیزی نیست جز نشان خدا در نفس، نه به این معنا که نفس کامل است بلکه به این معنا که نفس تصور ذات کامل را دریافت می‌کند یا تصور ذات کامل در پرتو نور خدا، از طریق اشراق الهی در آن صورت می‌بندد. این تصور، تصوری منفی نیست که وجود خارجی آن را بتوان انکار کرد، زیرا حضور خود این تصور ضرورتاً مستلزم وجود خداست. در این نکته می‌توان دست کم به تشابهی بین آموزه قدیس بناؤنتوره و آموزه دکارت توجه کرد.<sup>۱۵</sup>

۵- استدلال مورد پسند قدیس اگوستین بر وجود خدا، استدلال از راه صدق و وجود حقایق ازلى بوده است: قدیس بناؤنتوره این استدلال را نیز به کار می‌برد. برای مثال هر قضیه موجبه‌ای به صدق چیزی حکم می‌کند اما حکم کردن به هر صدقی همچنین به منزله اذعان به علت هم حقایق است.<sup>۱۶</sup> حتی اگر شخصی بگوید که فلان کس خواست، این گزاره چه صحیح باشد چنانچه صحیح، به وجود حقیقت آغازین حکم می‌کند و حتی اگر شخصی اظهار کند که حقیقتی وجود ندارد، به صدق این قضیه سالبه حکم می‌کند که این خود مستلزم وجود مبنای و علت حقیقت

است.<sup>۱۷</sup> به جز از طریق حقیقت نخستین، هیچ حقیقتی قابل فهم نیست و حقیقتی که از طریق آن هر حقیقت دیگری درک می شود، حقیقتی تردیدناپذیر است: بنابراین از آنجا که حقیقت نخستین خداست، وجود خدا تردیدناپذیر است.<sup>۱۸</sup>

اما در اینجا نیز قدیس بناؤنوره در پی استدلالی صرفاً لفظی و جدلی نیست. در قطعه‌ای از کتاب در باب شش روز خلقت<sup>۱۹</sup> جایی که بیان می کند «کسی که بگوید حقیقت وجود ندارد» مرتکب تناقض شده است، زیرا او اینکه حقیقت وجود ندارد را به عنوان حقیقت تصدیق کرده است، خاطر نشان می کند که نور نفس حقیقت است و چنان نفس را روشنایی می بخشد که نمی تواند وجود حقیقت را بدون ارتکاب تناقض انکار نماید و در کتاب سلوک نفس به سوی خدا<sup>۲۰</sup> می گوید که نفس می تواند تنها در پرتو نور الهی حقایق ازلی را درک کند و نتایجی یافینی و ضروری استنتاج کند. عقل نمی تواند هیچ حقیقتی را متیقناً درک کند مگر به راهنمایی خود حقیقت، بنابراین انکار وجود خدا، صرفاً به معنای دچار شدن به تناقض منطقی نیست بلکه انکار وجود مبدأ آن نوری است که برای رسیدن نفس به یقین ضروری است، «نوری که همه انسانها بی را که به این جهان می آیند، اشراق می کند». این به معنای انکار مبدأست به نام آن چیزی که از مبدأ ناشی می شود.

#### یادداشتها:

(۱) مزامیر، مزمور نوزدهم، آیه ۱.

2) Itin. 3,3. (سلوک روح به سوی خدا)

3) 1.3.2: Utrum. Deus cognoscibilis per creaturas.

4) I, Sent., 3,4.

5) 5, 29.

6) 1, 1, 10-20.

(۷) از جمله در فصل اول سلوک روح به سوی خدا.

8) De Mysterio Trinitatis, 1, 1, conclusio.

9) Ibid., 12.

10) De Mysterio Trinitatis, 1, 1, 7.

11) Ibid., 10.

- 12) 1, 8, 1, 2.
- 13) 1, 1, 21-4.
- 14) **De Mysterio Trinitatis**, 1,1,6.
- 15) در باب مفهوم کامل نگاه کنید به تفسیر ژیلسوون برگفتار در روش.
- 16) 1 Sent., 8,1,2, conclusion.
- 17) Ibid., 5 and 7., cf. **De Mysterio Trinitatis**, 1,1,26.
- 18) **De Mysterio Trinitatis**, 1,1, 25.
- 19) 4,1.
- 20) 3,2 ff.